



Snemanje TV drame

## Kekčeva poroka v Polhovem Gradcu

*V gostilni Pr'Pratkarju v Polhovem Gradcu je v začetku julija potekalo snemanje filma Kekec, tri dni pred poroko. Kakšen je namen filma in kdaj si ga bomo lahko ogledali na televizijskih zaslonih, sem povprašala režiserja filma Jaka Šuligoja.*

Kekec še vedno velja za zelo priljubljenega otroškega knjižnega in filmskega junaka. Njemu so oziroma smo želeli biti podobni mnogi otroci, saj nam je bil zaradi neustrašne, pogumne, iznajdljive in brihtne narave vzor. Tega junaka je v svoji trilogiji opisal slovenski mladinski pisatelj Josip Vandot. V knjižni izvedbi so izšla tri dela: Kekec na hudi poti (1918), Kekec na volčji sledi (1922) in Kekec nad samotnim breznom (1924). Po njih pa so bili posneti trije slovenski mladinski

ski filmi, ki so orali ledino slovenskega filma. Film Kekec, posnet leta 1951, je bil prvi slovenski mladinski celovečerni film, takrat črno beli. Temu je leta 1963 sledil film Srečno, Kekec, ki je bil prvi slovenski barvni film, pet let pozneje pa je otroke in mladostnike navduševal Kekec s svojimi ukanami. Poleg Kekca smo spoznali še nekaj njegovih prijateljev in tistih, ki so mu nagajali. Kakšni naj bi ti junaki bili, ko enkrat odrastejo, smo si lahko zamišljali in predstavljali vsak po svoje.

Ekipa ustvarjalnih mladih študentov z Akademije za gledališče, radio in televizijo pa je svoje predstave strnila v TV dramo, ki so jo poimenovali Kekec, tri dni pred poroko. Like iz Vandotovih povesti so si zamislili po svoje: Rožle postane vaški župnik, Mojca se odpravi na delo v mesto in postane mestna dama, ki pa še vedno pogreša domače podeželsko okolje, Bedanec postane vaški krčmar, Kosobrin rahlo sodobnejši zeliščar, Kekec pa ostane pastir. Skozi vso



Prizor iz filma Kekec tri dni pred poroko, ki so ga snemali v Polhovem Gradcu.

pripoved si Kekec pri štiridesetih še vedno želi poročiti z Mojco, a ta je zaročena s svojim direktorjem Ferijem. Mojca s svojim zaročencem nekoč prikolesari v domačo vas h Kosobrinu po kapljice za svoje bolne oči. Komedijska prikazuje kup komičnih, zabavnih prizorov in dialogov, ki s pomočjo Kosobrinovega zeliščnega napoja pripeljejo film do srečnega konca.

Ali bo tudi odrasel Kekec, kakršen bo nastopil v novem filmu, še vedno ostal naš junak in idol, sem povprašala kar režiserja filma Jaka Šuligoja. Jaka je mlad, ambiciozen in obetaven študent 4. letnika Akademije za gledališče, radio, film

in televizijo, ki se je odločil za svojo diplomsko delo zrežirati in nam gledalcem prikazati Kekca v nekoliko drugačni luči, pravi sam. Pri izvedbi sta mu pomagala še Marko Kurat, ki je avtor predloge, in Goran Kužet. Igralska zasedba je bila prav tako profesionalna, in sicer je v vlogi Kekca nastopil Miha Brajnik, Mojco je zaigrala Katarina Čas, Rožleta je igral Vito Košir, Matjaž Javšnik je zaigral Kosobrina, Bedanca Damir Leventič in Ferija Saša Rajaković. Nič manj profesionalno se niso izkazali svati, ki so jih igrali domačini, člani Folklorne skupine grof Blagaj, ki se jim režiser ob tej priložnosti zahvaljuje za sodelovanje. Poleg igralske ekipe pred kamero za kakovost filma velik del prispeva ekipa za kamero: režiser, scenarist, asistenti, producent, kostumograf, maskerka, snemalska ekipa in še kateri bi se našel. Celotna ekipa je tokrat štela okrog trideset oseb. Rezultat njihovega dela bo viden na televizijskih ekranih predvidoma januarja. bo najverjetneje na programu pozno zvečer, označen s posebnim trikotnikom, saj je po režiserjevih besedah, primernejši za odrasle. Jaka Šuligoj pravi, da so s filmom želeli razbiti nacionalne ideale Kekca in ga zato prikazali kot preprostega tipičnega Slovenca. Sama pa se sprašujem, mar je tipični Slovenec res preprost, podeželski moški, ki pri štiridesetih še vedno išče bistvo svojega življenja in svoje probleme in želje utaplja v alkoholu, njegov besednjak pa poleg kletvic vsebuje še polno vulgarnih besednih zvez? Prav gotovo se najde še kakšen tak Kekec, ki bi potreboval Kosobrinov zeliščni napoj. Vendar upam, da so predstave o hrabrem in bistrem Kekcu v naši domišljiji ubrale drugo pot.

Nadja Prosen



Vsi nastopajoči filmski junaki, med njimi tudi člani FS grof Blagaj