

# Perice so prale in čvekale

*Polhov Gradec, 21. april – Folklorna skupina »Grof Blagaj« Polhov Gradec je na velikonočni ponedeljek napolnila dvorano Kulturnega doma Jakoba Trobca. Gledalci so lahko spremljali svet ljudskega plesa in pesmi skozi oči domačih peric, otroških korakov in ljudskih pevk Trl'ce iz Ligojne.*

Kristjani se na velikonočni ponedeljek, dan po prazniku velike noči, spominjajo Jezusovega prikazovanja njegovima učencema na poti v Emavs. V spomin na ta dogodek kristjani ta dan obiščejo svoje bližnje in se z njimi veselijo novice o Kristusovem vstajenju. Velikonočni ponedeljek je v Sloveniji tudi dela prost dan. Zato Folklorna skupina »Grof Blagaj« iz Polhovega Gradca na ta dan, vsako leto, pripravi celovečerni koncert ljudskega izročila. Idejni vodja je še vedno Anita Kobe, spremlja pa jih harmonikar Marko Buh. Na prireditvi sta se mu pridružila še Boštjan Jurjevčič na baritonu in Simon Kozjek na kontrabasu, za kar se jima lepo zahvaljujejo.

Za presenečenje večera so poskrbeli kar folkloristi sami. V enega od dialogov, so dodali še tretjega igralca in sicer kmeta, ki je iskal svoje hlače. Ker jih doma ni našel, je v spodnjih hlačah prišel vprašat kar ženo h koritu, kje so. Ta mu je povedala, da hlače visijo doma v kamri. Smeha polna skleda na odru in v dvorani...

Pericam so se na odru pridružile tudi pevke ljudskih pesmi Trl'ce iz Ligojne. Prijazno so se odzvale povabilu skupine in z veseljem tudi zaigrale v dialogu s pericami. Njihova pesem je v srcih obiskovalcev odmevala še dolgo po končani prireditvi. Posebej zanimiv je bil letos nastop dveh otroških folklornih skupin, ki so nastopili kar v enem sklopu. Kot vedno so s svojo

nutku zdi najbolj zanimivo in nastopajo brez treme ter predsodkov. Zato smo na njih še posebej ponosni.

Folklorna skupina »Grof Blagaj«, pa je kot ponavadi predstavila nov splet ljudskih plesov z naslovom Po Sloveniji. Pri občinstvu je bil zelo dobro sprejet, saj so v enem sklopu prikazali štiri različne pokrajine, štiri različne noše in po dva plesa, ki sta značilna za vsako pokrajino. Za vsak ples je bilo potrebno plačati godcem, nad čimer pa Gorenjci niso bili najbolj navdušeni, ampak so na koncu vseeno zbrali nekaj drobiža za polko.

Skupina vsako leto prikaže ljudsko izročilo na malo drugačen način, vendar sporočilo ostaja enako: tudi včasih so se kmečki



Letos so gledalce navdušile klepetave perice, ki so na humoren način prikazale vsakdanji način življenja na kmetih in srečanja ob koritu. Žehle so bile ponavadi kar velike, saj je številna družina umazala veliko oblačil. In glede na to, da so imeli oblačil mnogo manj kot jih imamo danes, je bilo pranje ob koritu skorajda dnevni opravke gospodinjin in deklet. Da pa jim ni bilo dolgčas, so se zraven pomenile, kaj je novega, kaj se dogaja, kaj je katera slišala in kaj je katera videla. Njihove zgodbe so bile zelo različne, od smrti, do plesa in zaljubljenosti, bolezni, poroke, težav z vremenom, do obujanja spominov na mlade dni itd. Na poti domov, pa so jih »ulovile« maškare. Kako so se vrtela krila, ko so poskakovali v ritmičnih pustnih plesov...

preprostostjo, razigranostjo in smehom napolnili oder ter zaslužili bučen aplavz. Martina Dolinar se je potrudila in z OFS Nagajivčki Briše pripravila zanimiv nastop pod naslovom: Lahkih nog naokrog. Zaključil se je s staro igrico: Ali je kruh že pečen? Ne, zažgan je. Ja kdo ga je pa zažgal? Itn. Da pa ne bi ostal zažgan, so dobili pehar sveže pečenega kruha. Tako kot je včasih tudi bilo.

Nadaljevala je OFS Stara Vrhnika z zanimivo igro z borovnicami. S plesi in kratko predstavitevijo, smo izvedeli zakaj se jim reče »povžarji«. Njihovi mentorici, Aniti Garafolj pa gre posebna zahvala, saj je na prireditvi sodelovala tudi kot perica. Otroci so naše prvo ogledalo. Povedo kar mislijo, naredijo kar se jim v tistem tre-

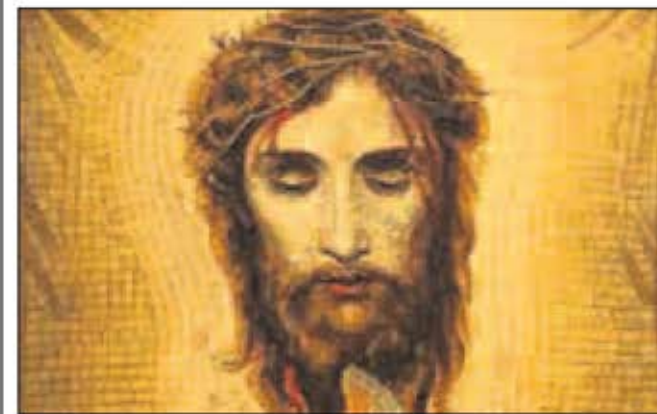
ljudje znali zabavati in škoda bi bilo, da bi običaji izumrli. Zato se domači folkloristi zahvaljujejo vsem obiskovalcem, ki s svojo prisotnostjo na prireditvi pripomorejo k ohranjanju izročila, hkrati pa dajejo podporo in spodbudo za nadaljnje delo skupine.

Velja pa omeniti, da skupina naslednje leto praznuje svojo 15. letnico delovanja. Priprave na jubilej že tečejo, zato že o tej priliki prav lepo vabljeni na prireditev, na velikonočni ponedeljek 2015.

Anita Kobe

## Opomba uredništva

*Prispevek izjemoma – zaradi stiske s prostotom na dobrovsko-polhograjskih straneh – objavljamo na skupnih straneh.*



## Vabilo

Pripeljite družino, prijatelje, znance, a predvsem sebe, **na nepozabno prireditev o življenju Jezusa skozi izziv, čez igro, dotik, petje in ples.**

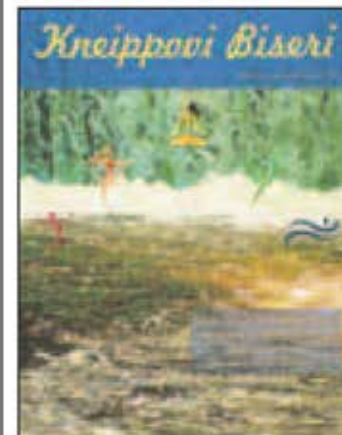
**V nedeljo 18. 5. 2014 ob 18.30 uri v cerkvi sv. Družine na Prvomajski 14 v Ljubljani – Moste.** Pridite in spoznajte resnico v zgodovini o odnosu moških do žensk in žensk do moških.

REŽIJA: duhovnik dr. Božidar Ogrinc

S SODELOVANJEM s kulturno umetniško skupino Moste, mladimi iz Rakeka in Nevladino Družino ZdravaAtmosfera.

## Izšla je revija Kneippovi biseri

To je revija Društva Kneipp Vrhnika. Avtorji so člani Kneippovih društev iz celotne Slovenije. Predstavili smo se na svoj način in tako pokazali pot k zdravemu načinu življenja.



Revijo Kneippovi biseri najdete v Cankarjevi knjižnici, lekarni Dobra misel, društvu upokojencev, v vrtcih. Najdete jo lahko se v knjižnici Otona Župančiča v Ljubljani, na Bledu, na Jesenicah v Gozdu Martuljku, Kranjski Gori, na Štajerskem, pa tudi na Madžarskem in v Italiji, na Tirolskem, pravzaprav vsepovsod, kjer so društva Kneipp v bližnjih deželah in krajih.

Vsepovsod si jo lahko ogledate ali nas na koncu obiščite, kadar se snidemo. Vse te podatke lahko najdete v Cankarjevi knjižnici na spletni strani na naši Facebook strani pod naslovom Društvo Kneipp Vrhnika, enako velja za Twitter. Preberite nas, pogledajte in nam napišite vaše mnenje na e-naslov kneippdv@gmail.com.

M. Artenjak